

ПРИНЯТО

решением педагогического совета  
МБУДО КДМШ  
протокол № \_\_\_ от \_\_\_ . \_\_ . 20 \_\_\_ г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО КДМШ  
\_\_\_\_\_ И.Г.Татаринцева  
Приказ № \_\_\_ от \_\_\_ . \_\_ . 20 \_\_\_ г.

## ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. В соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Корякская детская музыкальная школа» (далее по тексту – учреждение) реализуются дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусств и дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области искусств (далее по тексту – ДПП и ДОП).

2. ДПП разработаны Учреждением самостоятельно на основании федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (далее по тексту – ФГТ). ДОП разработаны Учреждением самостоятельно на основании «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации.

3. ДПП определяют организацию и основное содержание образовательного процесса в Учреждении с учетом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств (предпрофессиональных, образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств);
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

4. ДОП реализуются в Учреждении с целью эстетического воспитания граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию, в том числе не имеющих необходимых творческих способностей для освоения ДПП (часть 1 статьи 83 федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»).

5. ДПП и ДОП ориентированы на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы соответствующего вида искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности; умению планировать свою домашнюю работу; осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умению давать объективную оценку своему труду; формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности; определению наиболее эффективных способов достижения результата;
- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку наиболее одаренных из них к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

6. Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности должны обеспечиваться созданием в Учреждении комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, концертов, творческих вечеров, выставок, театрализованных представлений и др.);

- организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительной деятельности совместно с другими образовательными организациями, в том числе профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования, реализующими образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;
- эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке преподавателей и родителей (законных представителей) обучающихся;
- построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных социально-культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное управление Учреждением.

7. В Учреждении созданы органы самоуправления – Педагогический и Совет учреждения.

Условия формирования органов самоуправления Учреждением, численный состав, полномочия, срок полномочий должны отражаться в соответствующих локальных нормативных актах Учреждения.

8. Творческая и культурно-просветительская деятельность Учреждения направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным ценностям.

9. С целью реализации творческой и культурно-просветительной деятельности в Учреждении создаются учебные творческие коллективы. Деятельность учебных творческих коллективов осуществляется как в рамках учебного времени, так и за его пределами (например, в каникулярное время).

10. Учреждение обладает правом использования творческих работ, выполненных обучающимися в процессе освоения образовательных программ в области искусств, в методической деятельности. Данное использование допускается только в научных, методических, учебных или культурных целях, не связанных с извлечением прибыли (если иное не предусмотрено договором), при обязательном указании имени автора (авторов).

11. При реализации образовательных программ в области искусств Учреждение может иметь в своей структуре учебные отделения, учебные кабинеты, учебные концертные, выставочные, танцевальные залы, учебные театры, учебные манежи, музеи, библиотеки, фоно- и видеотеки, подготовительные структурные подразделения (отделения, классы) и иные структурные подразделения, а также объекты социальной инфраструктуры. Учреждение самостоятельно в формировании своей структуры. Порядок создания и деятельность структурных подразделений регулируются уставом и (или) локальными нормативными актами Учреждения.

12. С целью обеспечения преемственности в реализации ДПП с программами среднего профессионального и высшего образования соответствующих видов искусств обучение в Учреждении осуществляется на русском языке.

13. При приеме детей в Учреждение проводится индивидуальный отбор детей в форме прослушивания и собеседования с целью выявления их творческих способностей, физических данных, общего уровня развития, позволяющих осваивать ДПП. Зачисление детей на обучение по ДПП осуществляется по результатам их отбора. Порядок проведения индивидуального отбора детей устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.

Учащимся Учреждения является лицо, зачисленное приказом директора в МБУ ДО КДМШ.

14. Учреждение реализует ДПП и ДОП на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности по этим программам.

15. Образовательные программы содержат следующие разделы:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения программы ;
- учебный план;
- график образовательного процесса;
- программы учебных предметов;
- систему и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися предпрофессиональной программы;
- программу творческой, методической и культурно-просветительной деятельности Учреждения.

16. ДПП может включать как один, так и несколько учебных планов в зависимости от сроков обучения детей, установленных ФГТ.

17. Структура ДОП, сроки обучения по ним, учебный план, результаты освоения этих программ устанавливаются Учреждением самостоятельно с учетом рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации.

18. Организация учебного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ. Расписание составляется и утверждается Учреждением самостоятельно на основании учебных планов.

19. Учреждение имеет право реализовывать ДПП в сокращенные сроки при условии освоения обучающимся объема знаний, приобретения умений и навыков, предусмотренных ФГТ. Сокращенными называются такие ДПП, которые могут быть освоены ребенком за меньший период времени, по сравнению с нормативными, на основе имеющихся у него знаний, умений и навыков, приобретенных за предшествующий период обучения (непосредственно в данном Учреждении или за его пределами, в том числе в форме самообучения). Имеющиеся у ребенка знания, умения и навыки, приобретенные им за пределами Учреждения, а также наличие у него творческих и интеллектуальных способностей, а при необходимости и физических данных, могут позволить ему:

- приступить к освоению предпрофессиональной программы не с первого года ее реализации (поступления в Учреждение не в первый, а в другие классы, за исключением выпускного);

- перейти на сокращенную ДПП в результате достижения высоких результатов освоения пройденного учебного материала при обучении либо по предпрофессиональной, либо по общеразвивающей программе.

Решение об освоении обучающимся сокращенной предпрофессиональной программы принимается Педагогическим советом при наличии соответствующего заявления от родителей (законных представителей) обучающегося.

20. Учреждение имеет право реализовывать ДПП по индивидуальным учебным планам при условии освоения обучающимся объема знаний, приобретения умений и навыков, предусмотренных ФГТ. Реализация учебного процесса по индивидуальному учебному плану может осуществляться в следующих случаях:

- наличие у обучающегося творческой и интеллектуальной одаренности, проявление которой связано с постоянным участием в творческих мероприятиях (конкурсах, концертах, олимпиадах и др.), что подтверждает возможность освоения учебных предметов в индивидуальном режиме;

- наличие у обучающегося медицинских показаний, предусматривающих иной режим посещения учебных занятий, нежели режим, установленный общим расписанием.

21. В Учреждении учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами. Перенос сроков начала учебного года более чем на десять календарных дней осуществляется в исключительных случаях по решению Учредителя.

22. При реализации ДПП продолжительность учебного года с первого класса по класс, предшествующий выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускном классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели (за исключением предпрофессиональной программы со сроком обучения 5 лет), со второго класса (при сроке обучения 5 лет – с первого класса) по выпускной класс – 33 недели. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных организаций при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

23. Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32–34 недели – проведение аудиторных занятий, 2–3 недели – проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительную работу.

24. При реализации образовательных программ изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 2 человек), групповых занятий – численностью от 2-х человек).

25. При реализации образовательных программ продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определяется уставом Учреждения и составляет от 30 до 45 минут.

26. В Учреждении установлены следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, зачет (технический зачет) репетиция, академический концерт, контрольная работа.

27. При реализации ДПП предусматривается внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, которая сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение, по каждому учебному предмету. Данное обоснование указывается в программах учебных предметов, реализуемых в Учреждении.

Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительской деятельности Учреждения.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебно-методическими материалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

28. Учреждение самостоятельно выбирает систему оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся. (см. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся).

29. Особенности творческого развития обучающегося в Учреждении не исключают возможности перевода обучающегося с одной образовательной программы в области искусств на другую. (см. Положение о порядке перевода обучающегося).

30. При реализации ДПП перевод обучающегося из класса в класс по итогам промежуточной аттестации осуществляется на основании решения Педагогического совета Учреждения о возможности дальнейшего освоения обучающимся ДПП с учетом его творческого развития и, в случае необходимости, физических данных. Принятое решение оформляется соответствующим приказом директора Учреждения.

31. В случае принятия решения о невозможности продолжения обучения на ДПП по причине недостаточности творческих способностей и (или) физического развития обучающегося, Учреждение информирует о данном решении родителей (законных представителей) обучающегося и обеспечивает его перевод на другую реализующуюся в Учреждении образовательную программу, либо предоставляет возможность повторного обучения в соответствующем классе.

32. По решению Совета Учреждения неоднократные совершенные нарушения Устава допускаются отчисление обучающегося из Учреждения. Отчисление обучающегося осуществляется, если меры воспитательного характера не дали результата и дальнейшее пребывание обучающегося в Учреждении оказывает отрицательное влияние на других обучающихся, нарушает их права и права работников Учреждения. Учреждение в течение двух недель информирует родителей (законных представителей) обучающегося об



отчислении обучающегося из Учреждения. Отчисление обучающихся по инициативе Учреждения во время их болезни или каникул не допускается. Порядок и условия отчисления обучающегося определяются Уставом Учреждения.

33. Обучающиеся имеют право на восстановление в Учреждении при наличии вакантных мест. Порядок и условия восстановления определяются Уставом Учреждения.

34. При реализации образовательных программ в области искусств в Учреждении осуществляется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса. С этой целью в Учреждении создается Методический совет. Требования к методической работе, порядок оценки ее результатов определяются соответствующим локальным нормативным актом.

35. Реализация образовательных программ в области искусств обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам. В образовательном процессе используются учебники, учебно-методические пособия, хрестоматии, нотные издания, аудио-, видеоматериалы и другие учебно-методические материалы, перечень которых должен содержаться в программах учебных предметов.

36. Права и обязанности обучающихся определяются законодательством Российской Федерации и Уставом Учреждения. Обучающиеся имеют право бесплатно пользоваться библиотекой, фонотекой, аудио- и видеоматериалами Учреждения.

37. Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся определяются Уставом Учреждения. В частности, обязанностями родителей (лиц, их заменяющих) являются:

- выполнять Устав Учреждения и принятые на его основе локальные нормативные акты ;
- воспитывать своих детей, заботиться об их здоровье, творческом, физическом, психическом, духовном и нравственном развитии;
- создавать условия, необходимые для получения ими образования в Учреждении.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся, не предусмотренные Уставом Учреждения, могут закрепляться в заключенном между ними и Учреждением договоре.

38. Реализация образовательных программ в области искусств обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее

профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого ими учебного предмета.

39. Преподаватели обязаны обеспечивать высокую эффективность образовательного процесса, систематически заниматься повышением своей квалификации, осуществлять творческую и методическую работу.

40. Учреждение взаимодействует с другими образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области соответствующего вида искусств, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций, использования передовых педагогических технологий.

41. Учреждение имеет право осуществлять международное сотрудничество в области образовательной, творческой, методической и иной деятельности в соответствии с законодательством Российской Федерации и международными договорами Российской Федерации. Международное сотрудничество также может осуществляться на основе договоров, заключенных Учреждением с иностранными физическими и (или) юридическими лицами.