

**Перечень  
методических и иных документов, разработанных  
для обеспечения образовательного процесса**

№	Название	Разработчик
<b>Совершенствование учебных планов и программ</b>		
1	Разработка учебных программ, соответствующих ФГТ	Татаринцева И.Г. Васильева Т.В. Власов В.И. Татаринцев В.Н. Сухарева Е.Ю.
2	Образовательная рабочая программа по предмету «Аккомпанемент в классе специального фортепиано»	Татаринцева И.Г.
3	Образовательная рабочая программа по предмету «Фортепианный ансамбль»	Татаринцева И.Г.
4	Образовательная рабочая программа по предмету «Ансамбль в классе баяна, аккордеона»	Власов В.И.
5	Дополнение образовательной программы по предмету «Аккордеон, баян» репертуарным списком произведений с использованием народных корякских и ительменских мелодий.	Власов В.И.
6	Образовательная общеразвивающая программа «Мифология и основы библейской истории» для учащихся отделения музыкально-эстетического образования	Васильева Т.В.
7	«Всем детям найти своё место в искусстве»: экспериментальная образовательная программа для отделения общего музыкально-эстетического образования	Васильева Т.В.
8	«Основы музыкально-проектной деятельности»: экспериментальная образовательная программа	Васильева Т.В.
9	«История и культура Камчатского края»: авторская образовательная программа	Васильева Т.В.
<b>Совершенствование существующих и внедрение новых форм, методов и средств обучения</b>		
1	«Фонды оценочных средств»: материалы для проведения аттестации в соответствии с ФГТ	Татаринцева И.Г. Васильева Т.В. Власов В.И. Татаринцев В.Н. Сухарева Е.Ю.
2	«Правила по сольфеджио для учеников 1-4 классов»: дидактическое пособие	Васильева Т.В.
3	«Скорая методическая помощь»: сборник памяток в помощь преподавателю ДШИ	Васильева Т.В.
4	«Этнографическая экспедиция к коренным народам Камчатки»: методическая разработка открытого урока по предмету «Культура и искусство Камчатки».	Васильева Т.В.
5	«Иоганн Себастьян Бах. Французская сюита №2 до-минор»: методическая разработка открытого урока по музыкальной литературе	Васильева Т.В.
6	«Изучение произведений оперного жанра на уроках музыкальной литературы на примере оперы В.А. Моцарта «Свадьба Фигаро»: методическая разработка	Васильева Т.В.
7	«Советская массовая песня»: методическая разработка открытого урока по музыкальной литературе	Васильева Т.В.

8	«Обучение музыкальному искусству детей с ограниченными возможностями здоровья»: реферат	Васильева Т.В.
9	«Система педагогического инициирования познавательного интереса к классической музыке у учеников музыкальной школы на уроках музыкальной литературы»	Васильева Т.В.
10	«Проектное обучение в школе»: методическое сообщение	Васильева Т.В.
11	«Мифы Древнего Египта: кукольная мифология»: мультимедийный проект по предмету «Мифология и основы библейской истории»	Васильева Т.В. Усова Э. Саламон Т.
12	«Средневековый собор: головоломка XXI века»: учебный проект по предмету «История искусств» с приложением комплекта дидактических материалов	Васильева Т.В. Лымарева Л.
13	«Музыка Древней Греции»: учебный проект по предмету «Музыкальная литература» с приложением комплекта дидактических материалов	Васильева Т.В. Кирьянова А.
14	«Систематизация штрихов (баян, аккордеон)»: реферат	Власов В.И.
15	«К вопросу о сценическом самочувствии учащихся ДМШ»: реферат	Власов В.И.
16	Тренажёр флейтиста: интерактивное обучающее пособие	Сёмушкин В.Н.
17	Основные принципы методики обучения игре на балалайке	Татаринцев В.Н.
18	«Музыка Дальнего Востока СССР»: оцифрованное аудиоприложение к программе «Культура и искусство Камчатки»	Татаринцев В.Н.
19	«Значение подбора репертуара в начальный период обучения игре на фортепиано»: методическая разработка открытого урока	Татаринцева И.Г.
20	Актуальность джазовой музыки в современном репертуаре учащихся ДШИ в классе специального фортепиано	Татаринцева И.Г.
21	Творческие и методические аспекты деятельности концертмейстера ДШИ	Татаринцева И.Г.