

СПРАВКА

о наличии учебной, учебно-методической литературы и иных библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации заявленных к лицензированию образовательных программ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Корякская детская музыкальная школа»

наименование соискателя лицензии

Раздел 1. Наличие учебной и учебно-методической литературы по заявленным к лицензированию образовательным программам

№ п/п	Уровень, ступень образования, вид образовательной программы (основная\дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия	Объем фонда учебной и учебно-методической литературы		Количество экземпляров литературы на одного обучающегося, воспитанника	Доля изданий, изданных за последние 10 лет, от общего количества экземпляров
		Количество наименований	Количество экземпляров		
1	2	3	4	5	6
1.	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности «Инструментальное музицирование».	410	246	82	87
2	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	459	350	-	11
3	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	256	212	-	27
4	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	164	164	-	21
5	Дополнительная общеразвивающая программа «Общее музыкально-	42	42	-	40

	эстетическое образование»				
6	Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовка детей к обучению в музыкальной школе»	18	5	1	5

Раздел 2. Обеспечение образовательного процесса учебной и учебно-методической литературой по заявленным к лицензированию образовательным программам

№ п/п	Уровень, ступень образования, вид образовательной программы (основная\дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров	Число обучающихся, воспитанников, одновременно изучающих предмет, дисциплину (модуль)
1	2	3	4	5
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»			
1.1	Специальность и чтение с листа	1.Бах И. С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах/ М., Музыка, 2012 2.Бах И. С. Маленькие прелюдии и фуги для ф-но/ М., Музыка, 2010 3.Бах И. С. Инвенции двухголосные и трехголосные / М., Музыка, 2011 4.Гайдн Й. Избранные сонаты для ф-но. М., Музыка, 2011 5.Гаммы и арпеджио для ф-но. Сост. Н. Ширинская/ М., Музыка, 2011 6.Катанский В. Школа игры на фортепиано. М, Музыка, 1998 7.Клементи М. Избранные сонаты для фортепиано/М., Музыка, 2006 8.Кончаловская Н. Нотная азбука. М, 1997 9.Милич Б. Фортепиано. 1-7классы / изд. Кифара 2000	311	
1.2	Специальность (балалайка, домра)	1.Глейхман В. Балалайка. Пьесы. 1-3 класс	14	

		ДМШ. «Кифара», 1999 2. Хрестоматия балалаечника. 4-5 классы ДМШ. М. Сов. композитор, 1984 3. Золотая библиотека пед. репертуара. Нотная папка домриста. Тетр. 1,2,3. Москва, 2003 4. Басенко З. Хрестоматия домриста. Выпуск 1,2. «Феникс», 2001		
1.3	Специальность (баян, аккордеон)	1. «Золотая библиотека» педагогического репертуара. Младшие классы музыкальной школы. – М., Дека-ВС 2005 2. «Золотая библиотека» педагогического репертуара. Средние и старшие классы музыкальной школы. – М., Дека-ВС 2006 3. Ефимов В. Концертные пьесы для баяна и аккордеона. – М., 2006 4. Полифонические пьесы И.С. Баха и его сыновей в переложении для готово-выборного баяна или аккордеона./сост. и педагогическая редакция Ю.Лихачёва/. – С/П., Композитор 2005 5. Кароник В. 6+6 пьес. – С/П., Композитор 2004 6. Кароник В. Моя близкая даль. Для детей и юношества (баян, аккордеон) – С/П., Композитор 2005	94	
1.4	Специальность (духовые инструменты)	1. Альбом флейтиста. Тетрадь первая. Составитель А. Корнеев Москва. «Кифара». 2006 2. Альбом флейтиста. Тетрадь вторая. Составитель А. Корнеев Москва. «Кифара». 2006 3. Музыка зарубежных композиторов для флейты из репертуара А. Сухотского для старших классов ДМШ. «Союз художников». Санкт-Петербург. 2007 4. Школа игры на флейте Платонов В. Москва. «Музыка». 2004 5. Баласанян С. Школа игры на трубе. Москва. «Музыка». 2005 6. Хрестоматия для трубы. Старшие классы ДМШ. Ч.2 Пьесы. Москва. «Музыка» 2005 7. Маленький трубач. Пьесы для трубы и ф-но. «Союз художников» Санкт-Петербург 2009	18	
2.1	Ансамбль (фортепиано)	1. Популярная музыка для фортепиано в 4 руки.	22	

		Санкт-Петербург, 2002г. 2.А.Петров То, что хочется играть. Санкт-Петербург. 2001г. 3.Н.Мордасов Сборник ансамблей для фортепиано в стиле джаз. Ростов- на -Дону, 1999г. 4.Два рояля – восемь рук. Санкт-Петербург, 2001г. 5.Играем в четыре руки. Санкт-Петербург, 1999г. 6.В.Биберган Далёкое-близкое. Санкт-Петербург, 1998г. 7.Ю.Маевский Музыкальные забавы. Санкт-Петербург, 1999г. 8.Ансамбли. Вып.11. М, 1987г. 9.П.Чайковский Времена года. М, 2001г. 10.Рояль на троих. Новосибирск, 2002г. 11.Т.Родионова Волшебные часы. М, 1997г. 12.Т.Смирнова Учебное пособие «Allegro». Фортепиано. Интенсивный курс. Тетрадь №3,4,6,9,11,12,17,18,19. М, 2000г.		
2.2	Ансамбль (баян, аккордеон)	1.«Золотая библиотека» педагогического репертуара. Младшие классы музыкальной школы. –М., Дека-ВС 2005 2.«Золотая библиотека» педагогического репертуара. Средние и старшие классы музыкальной школы.– М., Дека-ВС 2006 3.Ефимов В. Концертные пьесы для баяна и аккордеона. –М., 2006	28	
2.3	Ансамбль (балалайка, домра)	1.Хрестоматия балалаечника. 4-5 классы ДМШ.М. Сов. композитор,1984 2.Золотая библиотека пед. репертуара. Нотная папка домриста. Тетр. 1,2,3. Москва,2003	14	
2.4	Ансамбль (духовые инструменты)	1.Флейта. Хрестоматия 1-3 классы. Москва. «Кифара». 2004 2.Альбом флейтиста. Тетрадь третья. Составитель А. Корнеев Москва. «Кифара». 2006 3.Хрестоматия для флейты 1-3 классы ДМШ. Пьесы ч.1 (№1-40) Составитель Ю. Должиков Москва «Музыка» 2004	11	

		4. Баласанян С. Школа игры на трубе. Москва. «Музыка». 2005 5. Пушечников И. Школа ансамблевого музицирования для блокфлейты сопрано часть 1. «Композитор». Санкт-Петербург. 2007		
3.	Концертмейстерский класс	1.Заливако Е. А. Юный аккомпаниатор: учебно-методическое пособие.:СПб, «Союз художников», 2001г. 2.А.Гурилев Избранные романсы. М.: Музыка, 1989 3.А.Варламов Избранные романсы. М.: Музыка, 1984 4.Даргомыжский А. Романсы. М., Музыка, 1971	58	
4.	Фортепиано	1.Б.Милич Фортепиано 1-7 класс. М, 2000г. 2. Н.Любомудрова Педагогический репертуар 1-4 класс. Москва, 1985г. 3. К.Черни – Г.Гермер Избранные этюды. М, 1984г. 4.И.Бах Маленькие прелюдии и фуги для фортепиано. М, 1985г.	82	
5.	Хоровой класс	1.Чаттанугачу-чу. Джаз в детском хоре. Вып.2. для среднего хора. /Сост.М.Славкин/ М.,Музыка, 2012 2.Музыка в школе. Вып 3. Песни и хоры для учащихся старших классов./сост.Л.Уколова и М.Осеннева/М., Музыка 2012 3.Металлиди Ж. Петь по-всякому могу. Песни для детей дошкольного и младшего школьного возраста –С/П., Композитор 2004 4.Пойте вместе с нами. Песни для детей младшего и среднего возраста./сост. Н.Никольская/ –С/П., Композитор 2004 5.Металлиди Ж. На горизонтских островах. Песни и хоры на стихи русских и зарубежных поэтов для детей и среднего и старшего возраста. -С/П., Композитор 2004 6.Морозова Е. «Мистер Чудо». Хоровые произведения для детей младшего и среднего возраста. – Владимир 2005	144	
6.	Сольфеджио	1.Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио 1 -2 класс. «Кифара», 2006	12	-

	2.Давыдова Е., Запорожец С. Сольфеджио 3 класс. М. «Музыка», 1993.	Электронный носитель	-
	3.Давыдова Е. Сольфеджио 4 класс. М. «Музыка», 2007	9	-
	4.Давыдова Е. Сольфеджио 5 класс. М. «Музыка», 1991	13	-
	5.Калужская Т. Сольфеджио 6 класс. М. «Музыка», 2005	5	
	6.Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. Часть 1. Одноголосие. М. Музыка, 1971	8	
	7.Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. Часть 2. Двухголосие. М. Музыка, 1970	9	
	8.Золина Е. Домашние задания по сольфеджио 6-7 классы. М., 2007	2	
	9. Калинина Г.Ф. Рабочие тетради по сольфеджио 1-7 классы. М. 2004-2010	10	
	10.Первозванская Т. Сольфеджио на «пять : рабочие тетради» 4-6 классы.: СПб 2002-2008	3	
	11.Музыкальные диктанты для детской музыкальной школы (сост. Ж.Металлиди, А.Перцовская). М. СПб. «Музыка», 1995	4	-
	12.Металлиди Ж. Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поем. Для 1-7классы ДМШ. СПб: "Композитор», 2008	14	-
	13.Привалов. Сольфеджио на материале музыкальной литературы., СПб., 2002	1	-
	14.Фридкин Г. Чтение с листа на уроках сольфеджио. М., 1982	6	-
	15.Привалов. Сольфеджио на материале музыкальной литературы., СПб., 2002	1	-
	16.Фролова Ю. Музыкальные диктанты с приложением СД для 1 класса.:Феникс, 2012	1	-
	17.Фролова Ю. Музыкальные диктанты с приложением СД для 2-3 класса.:Феникс, 2012	1	-
	18.Слуховой гармонический анализ в курсе сольфеджио: хрестоматия. – Л. 1983	1	-

7.	Музыкальная литература	1.Аверьянова О.И. «Отечественная музыкальная литература XX века» Учебник для ДМШ (четвертый год обучения). М.: «Музыка», 2005	4	-
		2.Брянцева В.Н. «Музыкальная литература зарубежных стран: учебник для детских музыкальных школ (второй год обучения)», М. «Музыка», 2002	1	-
		3.Козлова Н.П. «Русская музыкальная литература». Учебник для ДМШ. Третий год обучения. М.: «Музыка», 2004	2	-
		4.Лагутин А. И, Владимиров В.Н. Музыкальная литература. Учебник для 4 класса детских музыкальных школ и школ искусств (первый год обучения предмету). М.: «Престо», 2006	4	4
		5.Осовицкая З.Е., Казаринова А.С. Музыкальная литература. Первый год обучения	5	-
		6.Прохорова И.А. «Музыкальная литература зарубежных стран» для 5 класса ДМШ. М.: «Музыка», 1985.	4	-
		7.Смирнова Э.С. «Русская музыкальная литература». Учебник для ДМШ (третий год обучения). М.: «Музыка»	4	-
		8.Калинина Г.Ф. Музыкальная литература: тесты, вопросы, задания., М., 2004	1	-
		9.Калинина Г.Ф. Музыкальная литература: тесты по зарубежной музыке. – М., 2001	1	-
		10.Калинина Г.Ф. Музыкальная литература: тесты по русской музыке. – М., 2001	1	-
		11.Калинина Г.Ф. Музыкальная литература: тесты по отечественной музыке. – М., 2004	1	-
		12.Островская Я.Е., Фролова Л. А., Цес Н.Н. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе зарубежных стран 5 класс (2 год обучения). «Композитор» С-Пб, 2012	1	-
		13. Панова Н.В. Музыкальная литература	1	-

		зарубежных стран (рабочая тетрадь для 5 кл.). М., «Престо», 2009		
		14.Панова Н.В. Русская музыкальная литература (рабочая тетрадь для 6-7 кл.). I часть. М., «Престо», 2009; II часть. М., «Престо», 2010	1	-
		15. Ротачкова И., Казанцева Е. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе для 4 класса. – М., 2003	5	-
		16.Исабаева Е.В. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе. Русская классика.: Феникс, 2011	1	-
		17.Исабаева Е.В. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе. Западноевропейская музыка.: Феникс, 2011	1	-
		18.Сорокотягин Д., А. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе. Музыка, формы, жанры.: Феникс, 2011	1	-
		19.Сорокотягин Д., А. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе. Русская музыка XX века.: Феникс, 2011	1	-
		20.Столова Е., Кельх Э. Музыкальный детектив. Занимательное пособие по музыкальной литературе С-П, 2006	Электронный носитель	-
		21.Великович Э. Великие муз имена. Хрестоматия по музыкальной литературе С-П, 2007	2	-
		22.Столова Е., Кельх Э. Музыкальная литература: экспресс-курс., СПб , 2010	1	-
		23.Тихонова А. Как преподавать музыкальную литературу. – М., 2007	1	-
8.	Слушание музыки	1.Царева Н. «Уроки госпожи Мелодии: учебное пособие (с СД дисками), 1 класс. М., 2007	1	-
		2.Царева Н. «Уроки госпожи Мелодии: учебное пособие (с СД дисками), 2 класс. М., 2007	3	-
		3.Царева Н. «Уроки госпожи Мелодии:	Электронный	-

		учебное пособие (с СД дисками), 3 класс. М., 2007	носитель	
9.	Элементарная теория музыки	1.Красинская Л., Уткин В., Элементарная теория музыки. 4-е изд., доп. - М., 1991	1	-
		2.Способин И.В. Элементарная теория музыки: учебник. 6-е изд. М., Музыка, 1973	1	-
		3.Хвостенко В. Задачи и упражнения по элементарной теории музыки: учеб. пособие. М., Музыка, 2001	1	-
		4.Вахромеев В.А. Элементарная теория музыки: учебник. 8-е изд. - М., Музыка, 1983	1	-
		5.Фридкин Г. Практическое руководство по музыкальной грамоте. – М., 2000	4	-
		6.Андреева Е. Основы музыкальной грамоты. – Киев, 1988	1	-
		7.Максимов С.Е. Музыкальная грамота. – М., 1979	1	-
10.	История искусств	Гладнева М.В. История искусств Учебное пособие в 4 частях.: Ейск, 2008	Электронный носитель	-
		Калинина Е. МХК Тесты по культуре зарубежных стран.: М., 2000	1	-
11.	Культура и искусство Камчатки	1.Поротов Г. Сочинения.: - П-К, Новая книга, 2003	1	-
		2. Кравченко В. След ветра: очерки о культуре Камчатки.: П-К, Новая книга, 2007	1	
		3.ВитерИ.В., Новик Ю.О. Мода от природы: традиционная корякская одежда.: - П-К, Новая книга, 2004	1	
		4. Витер И., Смфшляев А. Город над Авачинской бухтой (история города Петропавловска-Камчатского).: - П-К, Новая книга, 2011	1	
		5. Морозов Е. Воспевая Камчатку: обработки песенного фольклора коренных народов Камчатки.: - М.. 2011	1	
		6.Тришкин В. Цвет рябинушки камчатской:	1	

		живопись.: - П-К, Новая книга, 2005		
		7. Камчатская одиссея. – М., 2007		
2.	<i>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Общее музыкально-эстетическое образование»</i>			
1.1	Музыкальный инструмент (фортепиано)	1.Б.Милич Фортепиано 1-7 класс. М, 2000г. 2. Н.Любомудрова Педагогический репертуар 1-4 класс. Москва, 1985г. 3. К.Черни – Г.Гермер Избранные этюды. М, 1984г. 4.И.Бах Маленькие прелюдии и фуги для фортепиано. М, 1985г.	82	-
3.	Мифология и основы библейской истории	Библия для детей. Ветхий и Но вый завет. М, 2013 Мифология. Энциклопедия	2	-
4.	Синтез искусств	1.Куревина О.А., Лутцева Е.А. «Прекрасное рядом с тобой»: учебник 1 класса. – М.: Баласс, 2008. 2.Куревина О.А., Лутцева Е.А. «Прекрасное рядом с тобой»: учебник 2 класса. – М.: Баласс, 2009. 3.Куревина О.А., Лутцева Е.А. «Прекрасное рядом с тобой»: учебник 3 класса. – М.: Баласс, 2010. 4.Куревина О.А., Лутцева Е.А. «Прекрасное рядом с тобой»: учебник 4 класса. – М.: Баласс, 2011.	13	-
5.	История искусств	Гладнева М.В. История искусств Учебное пособие в 4 частях.: Ейск, 2008	Электронный носитель	-
6.	Музыкальная грамота	1.Барабошкина А. Сольфеджио: Учебник для 1 класса ДМШ. — М., 1975. 2.Давыдова Е. и Запорожец С. Сольфеджио: Учебник для 3 класса ДМШ. - М., 1976. 3.Барабошкина А. Сольфеджио: Учебник для 2 класса ДМШ. — М., 1977. 4.Давыдова Е. Сольфеджио: Учебник для 5 класса ДМШ.— М., 1981. 5.Калужская Т. Сольфеджио. Учебник для 6	Электронный носитель Электронный носитель 82	-

		класса ДМШ. - М., 1986. 7.Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио, ч.1. – М., 1978. 8.Калинина Г.Ф. Рабочие тетради по сольфеджио 1-7 классы. М. 2004-2010 9.Металлиди Ж. Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поем. Для 1-7 классов детской музыкальной школы.: СПб., 2008		
7.	Слушание музыки	1.Царева Н. «Уроки госпожи Мелодии: учебное пособие (с СД дисками), 1 класс. М., 2007 2.Царева Н. «Уроки госпожи Мелодии: учебное пособие (с СД дисками), 2 класс. М., 2007 3.Царева Н. «Уроки госпожи Мелодии: учебное пособие (с СД дисками), 3 класс. М., 2007	4 Электронный носитель	-
8.	Музыкальная литература	1.Аверьянова О.И. «Отечественная музыкальная литература XX века» Учебник для ДМШ (четвертый год обучения). М.: «Музыка», 2005 2.Брянцева В.Н. «Музыкальная литература зарубежных стран: учебник для детских музыкальных школ (второй год обучения)», М. «Музыка», 2002 3.Козлова Н.П. «Русская музыкальная литература». Учебник для ДМШ. Третий год обучения. М.: «Музыка», 2004 4.Лагутин А. И, Владимиров В.Н. Музыкальная литература. Учебник для 4 класса детских музыкальных школ и школ искусств (первый год обучения предмету). М.: «Престо», 2006 5.Осовицкая З.Е., Казаринова А.С. Музыкальная литература. Первый год обучения 6.Прохорова И.А. «Музыкальная литература зарубежных стран» для 5 класса	4 1 2 4 5 4	- - - - -

		ДМШ. М.: «Музыка», 1985.		
		7.Смирнова Э.С. «Русская музыкальная литература». Учебник для ДМШ (третий год обучения). М.: «Музыка»	4	-
		8.Калинина Г.Ф. Музыкальная литература: тесты, вопросы, задания., М., 2004	1	-
		9.Калинина Г.Ф. Музыкальная литература: тесты по зарубежной музыке. – М., 2001	1	-
		10.Калинина Г.Ф. Музыкальная литература: тесты по русской музыке. – М., 2001	1	-
		11.Калинина Г.Ф. Музыкальная литература: тесты по отечественной музыке. – М., 2004	1	-
		12.Островская Я.Е., Фролова Л. А., Цес Н.Н. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе зарубежных стран 5 класс (2 год обучения). «Композитор» С-Пб, 2012	1	-
		13. Панова Н.В. Музыкальная литература зарубежных стран (рабочая тетрадь для 5 кл.). М., «Престо», 2009	1	-
		14.Панова Н.В. Русская музыкальная литература (рабочая тетрадь для 6-7 кл.). I часть. М., «Престо», 2009; II часть. М., «Престо», 2010	1	-
		15. Ротачкова И., Казанцева Е. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе для 4 класса. – М., 2003	5	-
		16.Исабаева Е.В. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе. Русская классика.: Феникс, 2011	1	-
		17.Исабаева Е.В. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе. Западноевропейская музыка.: Феникс, 2011	1	-
		18.Сорокотягин Д., А. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе. Музыка, формы, жанры.: Феникс, 2011	1	-
		19.Сорокотягин Д., А. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе. Русская музыка XX века.: Феникс, 2011	1	-

		20.Столова Е., Кельх Э. Музыкальный детектив. Занимательное пособие по музыкальной литературе С-П, 2006	Электронный носитель	-
		21.Великович Э. Великие муз имена. Хрестоматия по музыкальной литературе С-П, 2007	2	-
		22.Столова Е., Кельх Э. Музыкальная литература: экспресс-курс., СПб, 2010	1	-
		23.Тихонова А. Как преподавать музыкальную литературу. – М., 2007	1	-
9.	Коллективное музицирование. Хоровой класс	1.Чаттанугачу-чу. Джаз в детском хоре. Вып.2. для среднего хора. /Сост.М.Славкин/ М.,Музыка, 2012 2.Музыка в школе. Вып 3. Песни и хоры для учащихся старших классов./сост.Л.Уколова и М.Осеннева/М., Музыка 2012 3.Металлиди Ж. Петь по-всякому могу. Песни для детей дошкольного и младшего школьного возраста –С/П., Композитор 2004 4.Пойте вместе с нами. Песни для детей младшего и среднего возраста./сост. Н.Никольская/ –С/П., Композитор 2004 5.Металлиди Ж. На горизонтских островах. Песни и хоры на стихи русских и зарубежных поэтов для детей и среднего и старшего возраста. –С/П., Композитор 2004 6.Морозова Е. «Мистер Чудо». Хоровые произведения для детей младшего и среднего возраста. – Владимир 2005	144	-
10.	Культура и искусство Камчатки	1.Поротов Г. Сочинения.: - П-К, Новая книга, 2003	1	-
		2. Кравченко В. След ветра: очерки о культуре Камчатки.: П-К, Новая книга, 2007	1	-
		3.ВитерИ.В., Новик Ю.О. Мода от природы: традиционная корякская одежда.: - П-К, Новая книга, 2004	1	-
		4. Витер И., Смфшляев А. Город над Авачинской бухтой (история города Петропавловска-Камчатского).: - П-К, Новая книга, 2011	1	-

		5. Морозов Е. Воспевая Камчатку: обработки песенного фольклора коренных народов Камчатки.- М.. 2011	1	-
		6. Тришкин В. Цвет рябинушки камчатской: живопись.: - П-К, Новая книга, 2005	1	-
		7. Камчатская одиссея. – М., 2007		-
13.	Клавишный синтезатор	1. Кургузов С. Школа игры на синтезаторе.- Ростов н/Д., Феникс 2008 2. Красильников М., Алемская А., Клип И. Школа игры на синтезаторе. –М., Владос 2005 3. Красильников М., Кузьмичёва Т. Произведения для клавишного синтезатора. Волшебные клавиши. -М., Владос 2004 4. Красильников М., Кузьмичёва Т. Произведения для клавишного синтезатора. Волшебные клавиши. -М., Владос 2008	6	-
3.	<i>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Подготовка детей к обучению в ДМШ»</i>			
1.1	Знакомство с инструментом (фортепиано)	1. Б. Милич Фортепиано 1-7 класс. М, 2000г. 2. Н. Любомудрова Педагогический репертуар 1-4 класс. Москва, 1985г. 3. К. Черни – Г. Гермер Избранные этюды. М, 1984г. 4. И. Бах Маленькие прелюдии и фуги для фортепиано. М, 1985г.	82	-
1.2	Знакомство с инструментом (балалайка, домра)	1. Глейхман В. Балалайка. Пьесы. 1-3 класс ДМШ. «Кифара», 1999 2. Хрестоматия балалаечника. 4-5 классы ДМШ. М. Сов. композитор, 1984 3. Золотая библиотека пед. репертуара. Нотная папка домриста. Тетр. 1,2,3. Москва, 2003 4. Басенко З. Хрестоматия домриста. Выпуск 1,2. «Феникс», 2001	14	-
1.3	Знакомство с инструментом (баян, аккордеон)	1. «Золотая библиотека» педагогического репертуара. Младшие классы музыкальной школы. –М., Дека-ВС 2005 2. «Золотая библиотека» педагогического репертуара. Средние и старшие классы музыкальной школы. – М., Дека-ВС 2006	28	-

		3.Ефимов В. Концертные пьесы для баяна и аккордеона. –М., 2006		
1.4	Знакомство с инструментом (духовые инструменты)	1.Альбом флейтиста. Тетрадь первая. Составитель А. Корнеев Москва. «Кифара». 2006 2.Альбом флейтиста. Тетрадь вторая. Составитель А. Корнеев Москва. «Кифара». 2006 3.Музыка зарубежных композиторов для флейты из репертуара А. Сухотского для старших классов ДМШ. «Союз художников». Санкт-Петербург. 2007 4. Школа игры на флейте Платонов В. Москва. «Музыка». 2004	18	-
2.	Коллективное музицирование. Хоровой класс	1.Чаттанугачу-чу. Джаз в детском хоре. Вып.2. для среднего хора. /Сост.М.Славкин/ М.,Музыка, 2012 2.Музыка в школе. Вып 3. Песни и хоры для учащихся старших классов./сост.Л.Уколова и М.Осеннева/М., Музыка 2012 3.Металлиди Ж. Петь по-всякому могу. Песни для детей дошкольного и младшего школьного возраста –С/П., Композитор 2004 4.Пойте вместе с нами. Песни для детей младшего и среднего возраста./сост. Н.Никольская/ –С/П., Композитор 2004 5.Металлиди Ж. На горизонтских островах. Песни и хоры на стихи русских и зарубежных поэтов для детей и среднего и старшего возраста. –С/П., Композитор 2004 6.Морозова Е. «Мистер Чудо». Хоровые произведения для детей младшего и среднего возраста. – Владимир 2005	144	-
3.	Развитие творческих способностей	1.Металлиди Ж. Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поем. Для подготовительного класса ДМШ.- СПб: "Композитор», 2008	2	-
		2. Котляревская – Крафт М. Сольфеджио. Подготовительный класс. – Спб, 1986	2	
		3.Домогацкая И. Музыкальные прописи для малышей. М.. 1993	1	
		4.Калинина Г.Ф. Музыкальные прописи. –	2	

		М., 1999		
		5.Зими́на А.Н. Образные упражнения и игры в музыкально-ритмическом развитии детей 4-8 лет. – М., 1998	1	
		6.Абе́лян. Забавное сольфеджио. – М., 1985	2	
		7.Боровик Т. Ди-ли-дон, ти-ти-та: игровая теория музыки для детей 4-6 лет.: Минск, 2008	1	

Раздел 3. Обеспечение образовательного процесса официальными, периодическими, справочно-библиографическими изданиями, научной литературой

№ п\п	Типы изданий	Количество наименований	Количество одностомных экземпляров, годовых и (или) многостомных комплектов
1	2	3	4
1.	Энциклопедии	3	3
	Справочно-библиографические издания,	7	7
	Периодические издания:	1	2
	Научная литература	26	3

Раздел 4. Обеспечение образовательного процесса иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса, необходимыми для реализации заявленных к лицензированию образовательных программ

№ п\п	Уровень, ступень образования, вид образовательной программы (основная\дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование и краткая характеристика библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса, в том числе электронных образовательных ресурсов (электронных изданий и информационных баз данных)	Количество экземпляров, точек доступа
-------	---	---	---------------------------------------

1	2	3	4
1.	Предметы «Синтез искусств», «История искусства»	1. Учебные фильмы на DVD. Фильмы по истории культуры и искусства: великие художники, шедевры живописи и архитектуры	6
		2. Приложения на CD дисках к изданиям по истории искусств с наглядным материалов и презентациями. Приложение к журналу «Искусство» №6-8, 2010. Барокко и классицизм. Дионисий. Дм. Левицкий. Французский и русский классицизм. Приложение к учебнику Емохоновой Л.Г. «МХК: базовый уровень»	3
		3. Раздаточный материал. Пазлы репродукций картин великих художников	2
2	Предметы «Слушание музыки», «Музыкальная литература»	1. Учебные фильмы на DVD. Фильмы по истории музыкального искусства: фильмы – оперы, фильмы-балеты, фильмы о творчестве великих композиторов	21
		2. Аудиоприложения к курсу «Слушание музыки». Сост. Т.Царёва, В. Колодин, Н. Первозванская, Л. Васильева	16
		3. Аудиоприложение к курсу «Музыкальная литература». Сост. Н.Шорникова	3
		4. Аудиоприложение к учебным пособиям из цикла «Стили. Композиторы. Эпохи»	2
		5. Аудиобеседы о музыке: «Инструменты симфонического оркестра». «Чевостик и оркестр»	2
		5. Клавиры опер: Мусоргский М. «Борис Годунов»; Римский – Корсаков Н.А. «Снегурочка»; «Золотой петушок»; Чайковский П. «Евгений Онегин», «Пиковая дама»; Бизе «Кармен»; Россини «Севильский цирюльник»; Глинка М. «Иван Сусанин»	8
		6. Нотные хрестоматии по музыкальной литературе (1-4 год обучения предмету)	17
		7. Наглядные пособия: Портреты композиторов: демонстрационный материал для школы	3 комплекта
		8. Раздаточные пособия. Песни революции	1 комплект
		9. Динамические карточки. Раздаточное пособие. Разработка преп. Васильевой Т.В.	1 комплект
3	Предмет: «Развитие творческих способностей»	1. Дидактические игры: Словарик музыкальных терминов: карточки для малышей. Звуковой плакат «Весёлый оркестр».	2
		2. Набор детских шумовых инструментов	1 комплект
4	Предметы: «сольфеджио», «музыкальная	1. Комплект таблиц по сольфеджио. Таблицы по музыкальной грамоте для ДМШ.	2 комплекта

	грамота», «элементарная теория музыки»	2.Набор детских шумовых инструментов	1 комплект
5	Предмет «Культура и искусства Камчатки»	1.Аудио-визуальное приложение к программе. Сост. Васильева Т.В.	3
6	Предмет «Специальность, Духовые инструменты»	1.Тренажёр флейтиста на электронном носителе: авторская разработка преп. Сёмушкина В.Н	1
		2.Б.А. Мальцев. Школа игры на блокфлейте: учебное пособие + CD	1
7	Предмет «Специальность. Баян, аккордеон»	Нотные сборники педагогического репертуара на электронном носителе	10

Директор МБУ ДО КДМШ

руководитель соискателя лицензии

М.П

подпись

Татаринцева Ирина Геннадьевна

фамилия, имя, отчество