

**Тест по слуховому анализу ученика (цы) \_\_\_\_ класса**

---

<b>Интервалы</b>		1	2	3	4	5
Чистая прима	ч.1					
Малая секунда	м.2					
Большая секунда	б.2					
Увеличенная секунда	ув.2					
Малая терция	м.3					
Большая терция	б.3					
Чистая кварта	ч.4					
Увеличенная кварта	ув.4					
Уменьшённая квинта	ум.5					
Чистая квинта	ч.5					
Малая секста	м.6					
Большая секста	б.6					
Уменьшённая септима	ум.7					
Малая септима	м.7					
Большая септима	б.7					
Чистая октава	ч.8					

<b>Аккорды</b>		1	2	3	4	5
Трезвучие мажорное	Б5з					
Трезвучие минорное	М5з					
Трезвучие увеличенное	Ув.5з					
Трезвучие уменьшённое	Ум.5з					
Секстаккорд мажорный	Б6					
Секстаккорд минорный	М6					
Квартсекстаккорд мажорный	Б64					
Квартсекстаккорд минорный	М64					
Доминантовый септаккорд	Д7					

**Тест по слуховому анализу ученика (цы) \_\_\_ класса**

---

<b>Лады</b>	1	2	3	4	5
Мажор натуральный					
Мажор гармонический					
Мажор мелодический					
Минор натуральный					
Минор гармонический					
Минор мелодический					

<b>Интервалы</b>		1	2	3	4	5
Чистая прима	ч.1					
Малая секунда	м.2					
Большая секунда	б.2					
Увеличенная секунда	ув.2					
Малая терция	м.3					
Большая терция	б.3					
Чистая кварта	ч.4					
Увеличенная кварта	ув.4					
Уменьшённая квинта	ум.5					
Чистая квинта	ч.5					
Малая секста	м.6					
Большая секста	б.6					
Уменьшённая септима	ум.7					
Малая септима	м.7					
Большая септима	б.7					
Чистая октава	ч.8					

<b>Аккорды</b>		1	2	3	4	5
Трезвучие мажорное	Б5з					
Трезвучие минорное	М5з					
Трезвучие увеличенное	Ув.5з					
Трезвучие уменьшённое	Ум.5з					
Сектаккорд мажорный	Б6					
Сектаккорд минорный	М6					
Квартсектаккорд мажорный	Б64					
Квартсектаккорд минорный	М64					
Доминантовый септаккорд	Д7					
Доминантовый квинтсектаккорд	Д65					
Доминантовый терцквартаккорд	Д43					
Доминантовый секундаккорд	Д2					
Малый вводный септаккорд	VII 7					
Уменьшённый вводный септаккорд	Ум.VII7					
Малый минорный септаккорд	II7					